

L'associazione Artetica

Un laboratorio artistico, una sala espositiva, uno spazio aperto

L'associazione di promozione sociale Artetica nasce nel 2005 grazie alla volontà di giovani artiste di realizzare progetti d'arte e di formazione innovativi, scegliendo di portarli a compimento senza il supporto di testi curatoriali o critici. Un laboratorio di sviluppo di progetti aperti realizzati grazie all'apporto delle persone coinvolte che ne condividono lo spirito, ed introdotti da testi brevi e semplici, ad indicarne la direzione di senso. Artetica propone in modo chiaro e non univoco temi forti capaci di stimolare l'interesse di soggetti diversi: artisti, operatori sociali, volontari e non, musicisti, fruitori degli eventi, fino al semplice passante.

Brevi introduzioni propongono idee che lasciano spazio a più possibilità di interpretazione, sia sul processo creativo, sia sulla creazione degli eventi correlati. Ognuno utilizza sensibilità e talento propri per esprimersi nella forma e nei modi che sente più vicini.

La riuscita dei progetti quindi è legata alle capacità creative e di realizzazione di chi ne prende parte: ciò rende Artetica uno spazio dedicato allo scambio, la creatività,

il confronto, in cui vengono proposti esposizioni, momenti formativi, ascolti musicali, letture che, con l'esperienza estetica, avvicinino le persone.

Il suo valore aggiunto sta nei presupposti etici, e nei suoi obiettivi: offrire uno spazio di visibilità e di crescita agli artisti che non dia peso solo alle precedenti esperienze; diffondere l'arte presso un pubblico nuovo e diversificato; creare reti di collaborazione artistica; offrire informazioni e supporto per la realizzazione di percorsi artistici personali; stimolare gli artisti ad auto-promuoversi; organizzare eventi che creino dialogo tra le generazioni coinvolte; prevedere momenti e spazi di scambio tra le arti.

Con "ArtetiCasa", Artetica propone dal 2007 esposizioni, eventi, laboratori sui temi della casa come spazio sicuro, dell'emigrazione verso la sponda nord del Mediterraneo, della situazione dei rifugiati. La manifestazione Amparo, seconda fase del progetto, è dedicata al tema del luogo di appartenenza e della sua memoria, del rifugio, e di come il luogo d'accoglienza viene vissuto.



Associazione di Promozione Sociale Artetica

Via dei Marsi 18 (00185 Roma)

Tel. 333.3806558

info@artetica.org



Rossella Canuti

Sotto lo stesso cielo, 2006

elaborazione digitale

dim. 9,3x9,3 cm.

Il mondo è pavimento e il cielo è tetto.

Immagini di cielo, foto scattate durante un viaggio in aereo sono sovrapposte a particolari di immagini d'attualità tratte da quotidiani in bianco e nero. Questi ultimi, rielaborati con decise variazioni cromatiche, effetti di movimento e trasparenze, diventano estranei al contesto originario assumendo diverso valore e significato. L'opera è parte di un trittico riferito a continenti diversi.

Storico dell'arte, graphic designer, illustratrice. Vive e lavora a Roma.

Opera selezionata per venire esposta tramite il Concorso Amparo, scelta per la drammatica testimonianza di una realtà sociale.