



ROMA CAPITALE

Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica
Dipartimento Cultura

A ROMA
INSIEME



LEDA COLOMBINI



18 GIUGNO 2014 - PROTOMOTECA

In carcere si fa cultura.

**La dialettica debito/credito
nelle relazioni umane**





Programma

h. 9:00 – 9:45

INTERVENTI DI APERTURA:

Roma Capitale – Ufficio Diritti Fondamentali, *Silvio Di Francia*
Garante Diritti Detenuti Regione Lazio, *Angiolo Marroni*

INTRODUZIONE AI LAVORI:

Luciana Scarcia, *Responsabile progetto*
Laboratorio scrittura Rebibbia N.C.

h. 9:45 – 11:30 PRIMA SEZIONE

DEBITO CREDITO – IN CARCERE SI RISTABILISCE UN EQUILIBRIO?

INTERVENTO: **Adolfo Ceretti**, *Docente Criminologia, Milano Bicocca,*
Coordinatore Scientifico Ufficio Mediazione Penale Milano

NE DISCUOTONO CON **Daniela de Robert**, *Giornalista Rai e Presidente VIC Caritas:*

Stefano Anastasia, *Presidente onorario Associazione Antigone*
e Docente Filosofia del Diritto

Anna Canepa, *Magistrato, Sostituto Procuratore Nazionale Antimafia*

Luigi Manconi, *Presidente Commissione Diritti Umani Senato*

Mauro Mariani, *Direttore CC Rebibbia N.C. e Regina Coeli*

Luigi Pagano, *Vicecapo Vicario Dipartimento*

Amministrazione Penitenziaria

Salvatore Striano, *Attore*

SECONDA SEZIONE h. 11:30 – 13:15

RIEDUCAZIONE: SOLO IN CARCERE?

INTERVENTO: **Gherardo Colombo**, *Ex magistrato, Consigliere Cda Rai*

NE DISCUOTONO CON **Giorgio Zanchini**, *Giornalista Rai Radio3:*

Antonella Barone, *Responsabile Comunicazione Istituzionale*
DAP Ministero Giustizia

Pino Corrias, *Scrittore e Giornalista*

Ornella Favero, *Direttrice Ristretti Orizzonti*

Leopoldo Grosso, *Vicepresidente Gruppo Abele*

Filippo La Porta, *Critico letterario e Saggista*

Luciano Zani, *Docente Storia Contemporanea, Sapienza Università di Roma*

TERZA SEZIONE h. 15:00 – 17:00

CAMBIARE SI PUÒ: ESPERIENZE CULTURALI IN CARCERE

PROIEZIONE DI: Film documentario *Il riscatto*, di **Giovanna Taviani**

Selezione dal Documentario *Per non morire dentro*
di **Andrea Terrinoni** e **Simona Fasulo**

NE DISCUOTONO CON **Francesca Cusumano**, *Giornalista, Ufficio stampa*
A Roma, Insieme - Leda Colombini:

Federico Abati, *Scrittore*

Fabio Cavalli, *Regista Compagnia teatrale Rebibbia N.C.*

Cosimo Rega, *Attore e Scrittore*

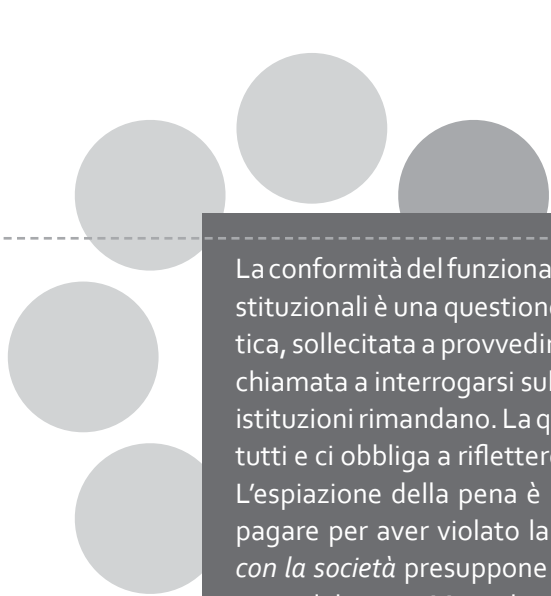
Salvatore Striano, *Attore*

Studenti, *Scienze Sociali Applicate, Sapienza Università di Roma*

CONCLUSIONI:

Gioia Cesarini Passarelli, *Presidente Associazione*
A Roma, Insieme - Leda Colombini





La conformità del funzionamento reale del carcere ai principi costituzionali è una questione che riguarda non solo la classe politica, sollecitata a provvedimenti efficaci, ma l'intera collettività, chiamata a interrogarsi sull'immagine di democrazia che le sue istituzioni rimandano. La questione carcere, dunque, ci riguarda tutti e ci obbliga a riflettere sulla nostra adeguatezza culturale. L'espiazione della pena è il *tributo* che l'autore del reato deve pagare per aver violato la legge; l'espressione *pagare il debito con la società* presuppone la possibilità di ristabilire l'equilibrio rotto dal reato. Ma se le condizioni di espiazione non garantiscono il rispetto della norma costituzionale sulla funzione della pena e per di più non rispettano la dignità della persona, tale presunto equilibrio non si realizza e il *debitore*, cioè il detenuto, sarà *in credito* verso la società.

Il convegno è un'occasione per riflettere sul tema *Debito/Credito*:

- la pena estingue il debito contratto dall'autore del reato verso la società?
- in che misura condividiamo il principio costituzionale della funzione risocializzante della pena?
- come ci rappresentiamo il crimine?
- la nostra cultura è in grado di alimentare la capacità di scelta tra bene e male?

