Ore 9.30: Apertura del festival Saluti delle Autorità e interventi introduttivi

Concorso

Sala Deluxe

Ore 10.30:

Premio Fausto Antonucci - Cortometraggi

L'altra verità. Diario di una diversa di Antonio Andrisani, Matera (6')

Le lune di Giove di Federico Scatola, Napoli (17')

Premio Fond. Paolo Pancheri - Lungometraggi Liberelun di Paula Kleiman. Buenos Aires (70')

Ore 12.15:

Premio Fausto Antonucci - Cortometraggi

Pollicino di Cristiano Anania, Roma (8') Incontri ravvicinati. Storie di UFE di Francesco Lauber, Trento (25')

Premio Fond. Paolo Pancheri - Lungometraggi

So che c'è un uomo

di Gianclaudio Cappai, Roma (31')

Ore 13:30 - 14:30 Intervallo

Ore 14.30:

Premio Fausto Antonucci - Cortometraggi

Dietro le cose di Antonello Novellino, Madrid (6') VRT di Luca Vullo, Caltanissetta (18')

Premio Fond. Paolo Pancheri - Lungometraggi

Trieste racconta Basaglia

di Erika Rossi, Trieste (53')

Ore 16.10:

Premio Fausto Antonucci - Cortometraggi

Le storie che invento non le so raccontare di Francesco Lettieri, Napoli (14') Scritto a voce di Elisabetta Angelillo, Roma (27')

Premio Fond. Paolo Pancheri - Lungometraggi

ROCKMAN di Mattia Epifani, Lecce (58')

Lo Spiraglio filmfestival

Concorso

Sala Deluxe

Ore 18.00:

Premio Fausto Antonucci - Cortometraggi

Control di Marco Cucciniello, Avellino (2') Tommasina di Margherita Spampinato, Palermo (19')

Love Drips di Giorgio Anastasio, Fondi (LT) (15')

Premio Fond. Paolo Pancheri - Lungometraggi People In White di Tellervo Kalleinen and Oliver

People in White di Tellervo Kalleinen and Olivei Kochta–Kalleinen, Olanda (64')

Ore 20.00 - 21.00 Intervallo

Ore 21.00:

Cerimonia Di Premiazione Sala Deluxe e Sala Kodak in contemporanea

Assegnazioni dei Premi:

Premio Fausto Antonucci al miglior Cortometraggio

Premio Fond. Paolo Pancheri al miglior Lungometraggio

Premio Indie Frame al miglior film scelto dal pubblico

Premio Lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale a Marco Bellocchio

Ore 22.15

Projezioni dei film vincitori

Eventi Speciali

Lo Spiraglio filmfestival

Sala Kodak

Ore 10.30 - 13.30 simposio

I giovani e le loro immagini viaggio ai confini dell'impossibile

Moderano: Federico Russo e Rosa Maria Scalise

gli autori raccontano: Marco Cucciniello

Control (cortometraggio) (1' 30") di Marco Cucciniello. Avellino

Davide Manghi (Milano) - Navigare l'arcipelago delle identità. Profili virtuali e immagine di sè nella psicoterapia degli adolescenti

Vito Mirizio (Roma) - Dalla fantascienza al fantasy: immagini dal viaggio alla ricerca del proprio futuro.

gli autori raccontano: Teo Takahashi Vietato Morire (trailer dal lungometraggio) (67') di Teo Takahashi, Roma

Maria Grazia Capulli (Roma) - Rappresentazioni possibili e percorsi terapeutici

Giuseppe Luoni (Roma) - La promozione della salute nei giovani: il progetto esplosivamente onlus

Si può fare con il cinema?

Parlare di cinema, parlare di sè: un corso di cinema per capirsi di più

Centro Diurno Pasquariello e Sentieri Selvaggi

Lo Sguardo degli Aspie (25' 40") (cortometraggio) di Giuseppe Cacace, Roma

Pomeriggio con gli autori

14.30-15.30 L'altra verità; Le Lune di Giove; Liberelun;

15.35-16.35 Pollicino; Incontri ravvicinati ; Storie di UFE; So che c'è un uomo

16,40-17.40 Dietro le cose; VRT; Trieste racconta Basaglia;

17.45-18.45 Le storie che invento non le so raccontare; Scritto a voce; Rockman;

18.50-20.00 Control; Tommasina; Love Drips; People in White.

PERCHE' UN VIDEOFESTIVAL SULLA SALUTE MENTALE

Che il cinema e la Salute Mentale (intesa come il complesso di pensiero e azioni che si muovono per tutelarla) abbiano ormai un legame stretto è cosa nota. Non era invece presente tra tanti filmfestival tematici, uno spazio dedicato al Cinema della Salute Mentale. Lo Spiraglio si propone come un evento scientifico e di cultura, attraversato da prodotti cinematografici densi di contenuti, idee, suggestioni che possono interessare il grande pubblico, così come gli esperti del settore.

Direzione Federico Russo Direzione artistica Simone Emiliani

La Giuria:

Enrico Magrelli (Presidente)
Paolo Boccara
Adriano Pallotta
Anna Maria Pasetti
Monica Rametta

Comitato di Selezione

Premio Fausto Antonucci Sezione Cortometraggi

> Gioia Belardinelli Bruno Fruttini Stefano Martinez

Giuseppe Tancorre

Premio Fond.Paolo Pancheri Sezione Lungometraggi

> Melissa Biasin Nicola Ferri Lucia Simonelli Sergio Sozzo

info:

www.spi ragliofilmfest.org

Tel. 393. 52. 46. 858

spi ragli ofest@gmail.com

ORGANIZZAZIONE:



da dieci anni nel territorio di Roma Centro (Dipartimento di Salute Mentale ASL RmA) seguendo i percorsi riabilitativi di centinaia di persone affette da disturbi mentali. Ha sviluppato una vasta cultura in campo tecnologico e artistico. Federico Russo, psichiatra, che coordina questo centro ed è ideatore del festival, ha maturato un' ampia esperienza sull'uso delle metodiche audiovisive in psichiatria.



SENTIERI SELVAGGI è attiva dal 1988 come rivista di cinema, casa editrice e service editoriale. Dal 1999 è anche una Scuola di Cinema che organizza corsi e workshop destinati a chi intende acquisire una professionalità nel settore cinematografico, mentre la rivista online www.sentieriselvaggi.it ha oggi circa 400.000 utenti unici e 2 milioni e mezzo di contatti al mese. Alla newsletter sono iscritti oltre 24.000 abbonati.

Promotori:





Assessorato Promozione dei Servizi Sociali e della Salute

Partner:



Sosteni tori







Lo Spi raglio

2° Fi I mfesti val del I a sal ute mental e



Roma 1 gi ugno 2012 dalle ore 9.30 alla Casa del Ci nema