UNA SETTIMANA DI INIZIATIVE CULTURALI CONTRO IL RAZZISMO

**“IL RAZZISMO NON È UN’OPINIONE”**

**XVII SETTIMANA D’AZIONE CONTRO IL RAZZISMO**

21 – 27 MARZO 2021

***Il razzismo non è un’opinione*** è un progetto promosso dalle Associazioni **Oltre Le Parole** e **Dire Fare Cambiare** e realizzato grazie al sostegno dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della **XVII Settimana di azione contro il razzismo (dal 21 al 27 marzo 2021).**

Il progetto vuole offrire una settimana di incontri, approfondimenti, dibattiti grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale impegnati nella costruzione di una società inclusiva.

L’iniziativa partirà il 21 marzo, Giornata internazionale per l'eliminazione della discriminazione razziale con una **diretta streaming** dall’Accento Teatro di Roma, dalle ore 18, condotta dalla giornalista Rai Cecilia Rinaldini.

Alla diretta prenderanno parte:

* **Tiziana Bergamaschi** (regista Teatro Utile, Milano)
* **Francesca Cavallo**, scrittrice;
* **Sara El Debush**, attrice;
* **Pino Pecorelli**, musicista e fondatore Orchestra di Piazza Vittorio;
* **Ilaria Romano**, coordinatrice della Rete nazionale Docenti Giornalisti nell'erba;
* **Vittorio Sammarco**, rappresentante di Nessun Luogo è lontano;
* **Melissa Sonnino**,*Coordinator Facing Facts* CEJI – A Jewish Contribution to an Inclusive Europe
* **Giulia Morello e Pascal La Delfa** presidenti delle associazioni promotrici del progetto.

Nel corso della diretta verrà presentato **“Non è un’opinione”,** il video realizzato per sensibilizzare l’opinione pubblica sul tema del razzismo. Il video vede come protagonisti i minori del Centro *Semina* e le ragazze del progetto *Sally e i suoi figli* di Roma, entrambi promossi dall’Associazione Nessun Luogo è lontano che da anni si occupa di progetti di integrazione.

Dal 22 al 26 marzo la redazione di Giornalisti nell’Erba coordinerà gli i**ncontri online con diverse scuole secondarie di primo e secondo grado** approfondendo ogni giorno una tematica diversa legata al tema dell’esclusione razziale:

22/3 IC Gentile, Roma

Tema dell’incontro: “Le parole del razzismo”

23/3 Liceo scientifico. G. Alessi di Perugia

Tema dell’incontro: “Esclusione/ inclusione e odio on line”

24/3 Istituto Comprensivo "Foscolo - Gabelli" di Foggia

Tema dell’incontro: "Hate speech e stereotipi e pregiudizi"

24/3 Istituto Tecnico Economico e per il Turismo “Don Luigi Sturzo” di Bagheria (PA)

Tema dell’incontro: “Minori non accompagnati all'interno del flusso migratorio verso l'Europa

25/3 Ist. Comprensivo “ A. Gramsci” - Decimoputzu (Cagliari)

Tema dell’incontro: “Le parole per dirlo…”

26/3Liceo scientifico G. Alessi di Perugia

Tema dell’incontro: “Razzismo e disinformazione”

Il 27 marzo in occasione della Giornata Mondiale del Teatro, sarà realizzato\* uno street reading performativo sul tema dell’integrazione realizzato da:

* *Teatro Utile- Accademia dei Filodrammatici, Milano*
* *Monolocale-Accento Teatro, Roma*
* *S.T.A. e Teatro Metropopolare, Prato*
* *OltrePalco Ricerche Teatrali, Bari*
* *Alosha e Fondazione Casa della Solidarietà, Troina (EN) e Catania*

*\*per motivi legati all’emergenza sanitaria da Covid 19 la performance sarà riprogrammata nelle prossime settimane.*

**Gli organizzatori:**

**Oltre le parole onlus:** È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l’associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell’Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L’associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l’E.T.I. ha concesso all’associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 "O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®" è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l’associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale.

**Dire Fare Cambiare**: no profit nata per volontà di un gruppo di donne operanti nel settore culturale, sociale e ambientale con l’obiettivo di offrire una nuova narrazione della cultura. Tra i progetti più importanti: Lancio del “Manifesto per la Cultura Bene Comune e Sostenibile”- firmato e sostenuto da molti artisti/e, operatori culturali, sociali e istituzioni; Progetto “Per un’ora d’Autore” - una serie di incontri online durante il lockdown con autori e cantautori che una volta a settimana si collegavano con i detenuti del carcere di Livorno e Gorgona; Adozione culturale di Gorgona, ultima isola carcere d’Italia; Progetto “Dal Palco al Parco” - laboratorio teatrale gratuito per gli anziani del Municipio XIV di Roma in collaborazione con Oltre le Parole Onlus; Cambiamo Cultura, live stream artistico culturale sul tema della parità del genere in collaborazione con M.A.S.C.

**Live Streaming Facebook:**

<https://www.facebook.com/operatoriteatrosociale>

<https://www.facebook.com/direfarecambiare2030>

**Hashtag ufficiale:**

#noneunopinione

**Siti ufficiali:**

<http://www.teatrocivile.it/>

<https://direfarecambiare.org/>

**Per info:** [press@direfarecambiare.org](mailto:press@direfarecambiare.org)